

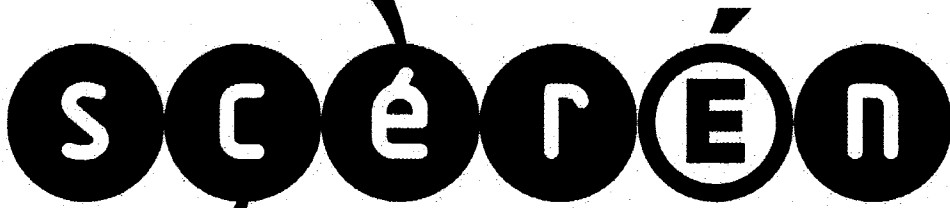


Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV](#)®

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

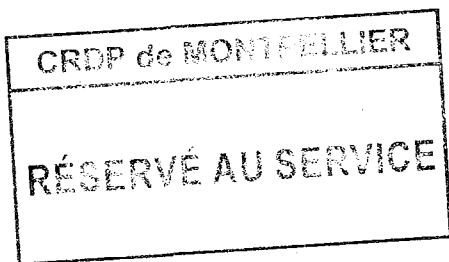


SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Montpellier pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Campagne 2009

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.



BREVET PROFESSIONNEL

SOMMELIER

ÉPREUVE E2
Unité 20
APPROCHE PRATIQUE DES VIGNOBLES

Le dossier comporte 4 pages numérotées 1 à 4

Assurez-vous que le dossier qui vous est remis est complet.

Les candidats répondent directement sur le sujet, à rendre à la fin de l'épreuve dans une feuille de copie anonymée.

L'usage du dictionnaire n'est pas autorisé.

L'usage de la calculatrice est interdit pour cette épreuve.

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. A consommer avec modération.

BREVET PROFESSIONNEL SOMMELIER	SUJET	BPSOMU200805
Épreuve : E2 – Approche pratique des vignobles	Session 2009	Page 1/4
Unité : U20	Durée : 1 h	Coef. : 5

1. En quels matériaux sont construits les nids de cigogne en Alsace ?

2. Le Clos Sainte Hune, propriété de la Famille Trimbach se situe sur le finage d'un village alsacien. Lequel ?

3. Citer le nom de trois châteaux représentatifs de la période moyenâgeuse alsacienne.

4. À quoi correspond la percée du vin jaune ?

5. À Arbois, le premier dimanche de septembre, on pend dans les églises d'énormes grappes de 100 Kg de raisins. Comment se nomme cette fête ?

6. Un client vous commande une piscine. Que va-t-il lui être servi ?

7. Les clos en Champagne. Compléter le tableau.

Clos	Propriétaire
Clos des Goisses	
Clos du Mesnil	
Clos du Moulin	
Clos Saint-Hilaire	
Clos Saint-Jacques	

8. Associer à chaque propriétaire le nom du vin dit « de garage » qu'il produit.

Fombrauge, Terre Roteboeuf, Valandraud, Peby Faugère, La Mondotte

Propriétaire	Vin produit
Bernard Magrez	
François Mitjaville	
Jean-Luc Thunevin	
Silvio Denz	
Stephan Derenoncourt	

9. Quel Saint figure sur l'étiquette du Petrus ?

.....
.....

10. Dans quelle aire d'appellation viticole de Provence se situe le circuit automobile du Castelet ?

.....
.....

11. En Corse, quel produit agricole autre que le vin et le fromage bénéficie d'une A.O.C. ?

.....
.....

12. Que représente pour vous Chavignol ? (Deux réponses sont attendues).

.....
.....

13. Au 13^{ème} siècle, les moines produisaient trois cuvées au Clos de Vougeot. Lesquelles ?

.....
.....

.....
.....

CRDP de MONTPELLIER
RÉSERVÉ AU SERVICE

14. Dans le Clos de Vougeot, quelle est la partie topographique la moins qualitative ?

.....

15. Une sculpture de François Rude « Le Réveil de Napoléon » veille sur une appellation communale de Bourgogne. Laquelle ?

.....

16. À qui doit-on la construction du canal du Midi ?

.....

17. Un client vous évoque un de ses bons souvenirs : des huitres de Bouzigues et un « Picpoul de Pinet » au bord d'un étang. Rappelez-lui le nom de l'étang.

.....

.....

18. Quel rapport existe-t-il entre la bataille de Marignan en 1515 et l'appellation « Vin de Savoie » du même nom ?

.....

19. Quel était le vin préféré de la Marquise de Sévigné qu'elle se faisait servir dans son Château de Grignan dans la Drôme ?

.....

.....

20. Dans les Côtes du Rhône, quels sont les monuments classés au patrimoine mondial par l'U.N.E.S.C.O. ?

.....

.....

.....

21. Que signifie faire chabrot ou chabrol ?

.....

.....

22. Dans le nom de l'appellation Vic-Bilh, que signifient les mots « Vic » et « Bilh » ?

.....

.....

.....

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.