



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV](#)®

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

[www.formav.co/explorer](http://www.formav.co/explorer)

# Corrigé du sujet d'examen - BP Sommelier - U60 - Expression française et ouverture sur le monde - Session 2018

---

## Proposition de Correction - BREVETS PROFESSIONNELS - Épreuve : Expression et connaissance du monde - Session 2018

---

**Durée :** 1h30

**Coefficient :** Information non précisée mais à noter pour la préparation

### I - Analyse et interprétation

#### 1. Pourquoi la rencontre avec le Bédouin est-elle un « miracle » pour Saint-Exupéry ? (2 points)

Cette question demande de réfléchir au caractère salvateur et révélateur de la rencontre entre Saint-Exupéry et le Bédouin.

**Démarche :** Il convient d'expliquer que le Bédouin représente un espoir et une humanité retrouvée pour Saint-Exupéry. Au milieu du désespoir, la présence de cet homme lui apporte à la fois un soutien physique (récupération d'eau) et spirituel (restitution de l'humanité perdue). Il est décrit comme un « dieu » en raison de son rôle pacificateur et secoureur. **Résultat :** En se plaçant comme une figure divine, le Bédouin transforme l'expérience de la souffrance en un moment de partage et de communion.

#### 2. Quelles sont les étapes qui mènent à la rencontre de Frédéric et de la dame ? (3 points)

Pour répondre à cette question, il faut dresser un schéma narratif des actions de Frédéric.

**Démarche :** Frédéric aperçoit la dame sur un banc, est ébloui par sa beauté et décide de se rapprocher. Il effectue plusieurs tours pour ne pas attirer son attention tout en prenant soin de l'observer. Finalement, il se place près d'elle, tentant de feindre un intérêt pour une chaloupe sur la Seine, ce qui l'amène à établir un contact direct (merci de la dame). **Résultat :** On peut conclure que sa curiosité, sa timidité et ses manœuvres en contournement l'amènent à cette rencontre essentielle qui lui ouvre un nouvel univers.

#### 3. Que dit, avec des moyens propres à l'image, le document 3 de la rencontre entre les êtres ? (3 points)

Il s'agit ici d'interroger le sens des représentations visuelles.

**Démarche :** Le document 3 utilise un logo d'un site de rencontre illustrant la modernité des interactions humaines. Par contraste, le texte 1 évoque le lien spirituel et profond de la solidarité. Dans le texte 2, Frédéric ressent une attraction plus classique, presque romantique, symbolisée par ses observations minutieuses de la dame. On pourra donc faire un parallèle entre ce nouveau moyen de rencontre (document 3) et la profondeur avec laquelle Saint-Exupéry et Flaubert traitent l'idée de la rencontre, orientée tantôt vers la survie, tantôt vers une quête de connaissance ou d'amour. **Préférence personnelle :** Certains trouveront le texte 1 plus émouvant en raison de son aspect salvateur, tandis que d'autres pourraient être touchés par la candeur et la passion de Frédéric.

### II - Expression écrite (12 points)

La question invite à réfléchir sur le bouleversement que peut provoquer la rencontre avec autrui.

**Démarche** : Structurez votre réponse en trois parties : introduction, développement et conclusion.

- **Introduction** : Posez clairement la problématique, en affirmant que la rencontre peut aller au-delà d'un simple échange. Évoquez brièvement les textes étudiés.
- **Développement** :
  - Dans le premier paragraphe, vous pourriez parler de l'effet de l'autre sur soi, comme un miroir qui reflète nos aspirations ou angoisses, à partir de l'exemple du Bédouin.
  - Dans le second paragraphe, utilisez l'exemple de Frédéric pour illustrer le sentiment amoureux et la curiosité qui viennent flouter la séparation entre l'individu et autrui.
  - Enfin, dans un troisième paragraphe, évoquez la modernité du document 3 et comment cela pourrait influencer les relations humaines dans un cadre contemporain.
- **Conclusion** : Résumez que la rencontre peut être un tournant fondamental dans la vie d'un individu, apportant une maturité émotionnelle et une grande richesse personnelle.

## | Méthodologie et conseils

- **Gestion du temps** : Répartissez votre temps équitablement entre les questions. Consacrez environ 10 minutes sur les deux premières animant les échanges, et 25 minutes pour rédiger la partie écrite.
- **Types de raisonnements** : Dans les questions d'analyse, n'hésitez pas à faire référence aux sentiments des personnages tout en vous appuyant sur des extraits des textes.
- **Pensée critique** : Dans l'expression écrite, refusez des généralités, préférez la nuance et le retour d'expériences personnelles ou observées.
- **Orthographe et grammaire** : Vérifiez toujours votre orthographe et syntaxe. Des erreurs fréquentes peuvent réduire la clarté de vos idées.
- **Relation avec le sujet** : Veillez à bien faire le lien entre votre développement et la problématique posée au départ. Chaque élément de réponse doit contribuer à éclairer l'idée de la rencontre.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.