



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV](#)®

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - BP Sommelier - U60 - Expression française et ouverture sur le monde - Session 2019

Correction de l'épreuve : Expression et connaissance du monde

Diplôme : BREVETS PROFESSIONNELS - Session 2019

Épreuve : Expression et connaissance du monde

Durée : 1h30

Code : 19 SP BP ECM FR

Page : 1/5

Correction exercice par exercice

I- Analyse et interprétation : (8 points)

1. Les inquiétudes d'Oliver exprimées dans le premier texte se confirment-elles dans le second texte ? Justifiez votre réponse. (3 points)

Dans cette question, il est demandé de vérifier si les inquiétudes d'Oliver concernant Humberdeen se réalisent dans le second extrait.

Dans le premier texte, Oliver est inquiet à propos du choix de Humberdeen de vendre son bras. Il évoque le syndrome de Coppélia, qui est mentionné comme une perte d'humanité potentielle. Dans le second texte, ces préoccupations se réalisent : Humberdeen a vendu non seulement son bras, mais également ses jambes, et il a perdu sa sensibilité humaine. Il ne ressent plus d'émotions et ne se soucie que de ses affaires.

En conclusion, les inquiétudes d'Oliver sont confirmées dans le second texte, où Humberdeen est déshumanisé par sa transformation en cyborg.

Réponse : Oui, les inquiétudes d'Oliver se confirment, car Humberdeen a perdu son humanité et ne ressent plus d'émotions, illustrant les dangers du syndrome de Coppélia.

2. Quels éléments de notre société actuelle ces deux textes de fiction interrogent-ils ? (2 points)

Cette question exige une réflexion sur les implications des technologies modernes et des choix éthiques dans la société actuelle. Les deux textes évoquent les dangers de la cybernétique et de la déshumanisation par la technologie.

Les éléments interrogés incluent l'obsession pour la technologie, les risques liés à la modification du corps humain et l'impact des multinationales sur la vie personnelle des individus.

Réponse : Les textes interrogent l'impact de la technologie sur l'humanité et les choix éthiques relatifs à la transformation individuelle par le cybernétisme.

3. Quels sont les points communs et les différences entre les deux cyborgs, Robocop et Humberdeen ? (3 points)

Dans cette question, il s'agit de comparer les deux figures de cyborgs issues de la littérature et du cinéma.

Points communs :

- Les deux personnages subissent des transformations majeures qui leur confèrent des capacités améliorées : Robocop a des capacités policières avancées, tandis que Humberdeen possède une force augmentée par ses prothèses.
- Ils illustrent tous deux les dangers potentiels de la technologie sur l'humanité et la perte de l'identité personnelle.

Différences :

- Robocop a une mission de protection axée sur la justice et la loi, tandis que Humberdeen se concentre sur ses intérêts commerciaux.
- Robocop conserve une large part de son humanité et son sens moral, contrairement à Humberdeen qui devient de plus en plus déshumanisé.

Réponse : Les deux cyborgs partagent des capacités améliorées et la thématique de la déshumanisation ; cependant, Robocop maintient un sens moral, tandis que Humberdeen n'a plus d'humanité.

II- Expression écrite : (12 points)

La question ici demande une réflexion argumentée sur le double aspect de la robotique, comme un atout et un risque pour l'humanité.

Il s'agit d'analyser les avantages de la robotique, tels que l'amélioration de la qualité de vie, le progrès médical, et la potentialité d'un futur où l'homme et la machine collaborent de manière bénéfique. Cependant, il faut également discuter des risques associés, comme la déshumanisation, la dépendance technologique, et les implications éthiques de la modification du corps humain.

Il est important de relier les textes du corpus à cette réflexion en mettant en évidence les peurs assoiffées par la science-fiction, illustrées par les personnages. L'objectif est de rédiger un discours cohérent en présentant des arguments solides avec des exemples concrets.

Conseils pour la rédaction :

- Commencez par une introduction claire présentant la problématique.
- Développez des arguments en les appuyant par des exemples précis des documents.
- Structurez votre développement en paragraphes distincts pour chaque argument.
- Concluez en récapitulant les enjeux de manière concise.

Méthodologie et conseils

- **Gestion du temps :** Répartissez votre temps judicieusement entre l'analyse des textes et la rédaction de l'expression écrite.
- **Rédaction claire :** Formulez des phrases concises et évitez les hors-sujets pour rester centré sur la question posée.
- **Citations pertinentes :** Utilisez des citations des textes pour étayer vos arguments de manière convaincante.
- **Préparation :** Avant l'examen, révisez les concepts clés liés aux textes et à leurs thématiques.
- **Relecture :** Terminez par une relecture pour corriger les fautes et améliorer la clarté de votre expression écrite.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.